

2018-1 Horário de aula – Licenciatura em Dança

1º Período

Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
<p>Fundamentos Filosóficos e Socio-históricos da Educação</p> <p>Docente (FE)</p> <p>8h – 9h40</p> <p>Sala de Aula 1</p>	<p>Estudos Introdutórios em Laban</p> <p>Fernanda Almeida (FEFD)</p> <p>8h – 9h40</p> <p>Sala de Dança 2</p>	<p>Anatomia Funcional do Movimento</p> <p>Mário Hebling (FEFD)</p> <p>8h – 9h40</p> <p>Sala de Aula 5 (Laboratório de Anatomia)</p>	<p>Corpo, Movimento e Música</p> <p>Rodrigo Cruz (FEFD)</p> <p>8h – 9h40</p> <p>Sala de Dança 2</p>	
<p>Fundamentos Filosóficos e Sócio-históricos da Educação</p> <p>Docente (FE)</p> <p>10h – 11h40</p> <p>Sala de Aula 1</p>	<p>Estudos Introdutórios em Laban</p> <p>Fernanda Almeida (FEFD)</p> <p>10h – 11h40</p> <p>Sala de dança 2</p>	<p>Anatomia Funcional do Movimento</p> <p>Mário Hebling (FEFD)</p> <p>10h00 – 11h40</p> <p>Sala de Aula 5 (Laboratório de Anatomia)</p>	<p>Introdução à História da Arte</p> <p>Benedito Ferreira (EMAC)</p> <p>10h – 12h30</p> <p>Sala de aula 1</p>	<p>Corpo, Movimento e Música</p> <p>Rodrigo Cruz (FEFD)</p> <p>9h – 11h30</p> <p>Sala de Dança 2</p>

2018-1 Horário de aula – Licenciatura em Dança

3º período

Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
Psicologia da Educação I Docente (FE) 8h – 9h40 Sala de Aula 2	Introdução ao Estudo da Biomecânica do Movimento Humano Fernanda Nora (FEFD) 8h – 9h40 Sala de Aula 2	Educação Somática e Dança Valéria Figueiredo (FEFD) 8h – 9h40 Sala de Dança 3	Introdução ao Estudo da Biomecânica do Movimento Humano Fernanda Nora (FEFD) 8h – 9h40 Sala de Aula 2	Fundamentos da Dança Clássica Princesa Ricardo (FEFD) 8h00 – 9h40 Sala de Dança 3
Psicologia da Educação I Docente (FE) 10h – 11h40 Sala de Aula 2		Educação Somática e Dança Valéria Figueiredo (FEFD) 10h – 11h40 Sala de Dança 3	História da Dança no Brasil Rafael Guarato (FEFD) 10h – 12h30 Sala de aula 2	Fundamentos da Dança Clássica Princesa Ricardo (FEFD) 10h00 – 12h30 Sala de Dança 3

2018-1 Horário de aula – Licenciatura em Dança

5º período

Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
<p>Processos Criativos em Dança I</p> <p>Rodrigo Cruz (FEFD)</p> <p>8h00 – 9h40</p> <p>Sala de Dança 1</p>	<p>Estágio Curricular Supervisionado I</p> <p>Turma A:</p> <p>Marlini de Lima (FEFD)</p> <p>Sala de Aula 1</p>	<p>Introdução ao Pensamento Científico</p> <p>Rafael Guarato (FEFD)</p> <p>8h00 – 9h40</p> <p>Sala de Dança 1</p>	<p>Metodologia de Ensino e Pesquisa em Dança II</p> <p>Marlini de Lima (FEFD)</p> <p>08h – 09h40</p> <p>Sala de Aula 3 e Sala de Dança 1</p>	<p>Introdução ao Pensamento Científico</p> <p>Rafael Guarato (FEFD)</p> <p>8h00 – 9h40</p> <p>Sala de Dança 1</p>
<p>Processos Criativos em Dança I</p> <p>Rodrigo Cruz (FEFD)</p> <p>10h00 – 11h40</p> <p>Sala de Dança 1</p>	<p>Turma B:</p> <p>Valéria Figueiredo (FEFD)</p> <p>Sala de Aula 3</p> <p>7h10 -12h30</p>	<p>Fundamentos da Dança Contemporânea</p> <p>Alexandre Ferreira (FEFD)</p> <p>10h – 12h30</p> <p>Sala de Dança 1</p>	<p>Metodologia de Ensino e Pesquisa em Dança II</p> <p>Marlini de Lima (FEFD)</p> <p>10h – 11h40</p> <p>Sala de Aula 3 e Sala de Dança 1</p>	<p>Fundamentos da Dança Contemporânea</p> <p>Alexandre Ferreira (FEFD)</p> <p>10h – 12h30</p> <p>Sala de Dança 1</p>
<p>Estágio Curricular Supervisionado I</p> <p>Turma A: Sala de aula 4</p> <p>Marlini de Lima (FEFD)</p> <p>Turma B: Sala de aula 3</p> <p>Valéria Figueiredo(FEFD)</p> <p>11h40 - 12h30</p>				

2018-1 Horário de aula – Licenciatura em Dança

7º período

Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
	Ateliê de Criação I Alexandre Ferreira (FEFD) Sala de Dança 3 8h – 9h40	Estágio Curricular Supervisionado III Turma A: Fernanda Almeida (FEFD) Sala de Aula 4	Núcleo Temático de Pesquisa I Princesa Ricardo (FEFD) 8h – 9h40 Sala de Aula 4	Montagem de Espetáculo Cênico Renata Weber (EMAC) 8h – 9h40 Sala de Dança 4
	Ateliê de Criação I Alexandre Ferreira (FEFD) Sala de Dança 3 10h – 11h40	Turma B: Princesa Ricardo 7h10 -12h30	Núcleo Temático de Pesquisa I Princesa Ricardo (FEFD) 10h – 11h40 Sala de Aula 4	Montagem de Espetáculo Cênico Renata Weber (EMAC) 10h – 12h30 Sala de Dança 4